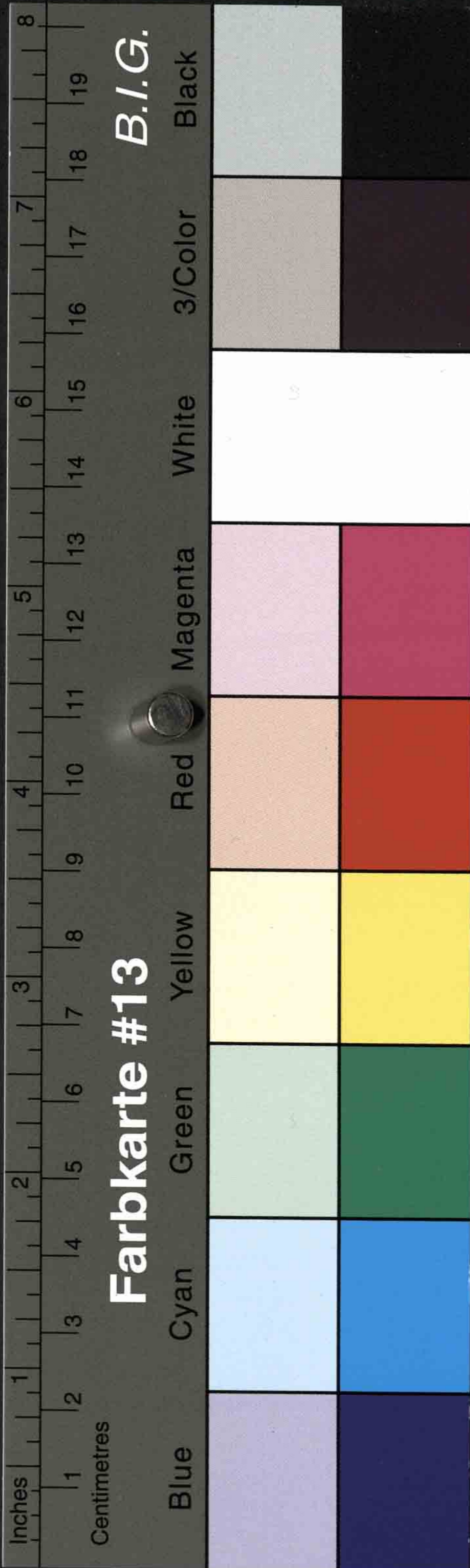


Salute mi Sorori Si uales bene si tui ualent gaudeo Ego nec  
 admodum et tunc maxima cū scribendū esset, ualui.  
 Strepfi tū nō quod sic rogās meis lris carere scripsi ut  
 crebra nrā compellatione huc pertraharis ne sic nihil rescribendo  
 mi negligas Negligis autē quod in tanto ocio tanta facilitate  
 tantus uir tot numeris se offerentibus ad tā tui amore feruē  
 tem tā miserū nō lris sed literam quidem mittis Offende  
 ris moribus meis cognoscendus eram nō mittendus Occupa  
 ris amicos familiaritate totos dies, hora mihi trebenda erat  
 qui tibi tempus et hunc totum horūm trado. Impediūt alia ne  
 me possis alloqui et hēs silentij urgenti instamq; causā, iā  
 tua culpa nō erit sed factorū meorū qui mi per tales etiā inge  
 tum et misellū reddunt Iamduū tibi stomachū acce excitari  
 q tā libere in te inuoluar tanq; par in parē Crede hoc ab amā  
 te te fieri nisi enim te amare nec te me tuas chartas magno  
 pere curare Sed ut breuibus finā et snam exponā. Vellem  
 mihi ignosci importuno, acce nihil a te comitti ut ex postulatō  
 opus est si ex postulo Iam de Glareano dixit totā urbem  
 propter me te aditurū rogari prioribus rogo et infra ut hōiem  
 excipias primū benignē nec speres hōiem qui sui diffimilis  
 ēe nequeat hoc ē q non mouerit animū qualis est diffimulare  
 diu tecum sentiri et contentione protrahenti. Si nolis  
 qd arbitriū facit Sapis enim altius q; ut ornamentis consilio  
 tibi agendum sit. Tunc ut ēē possim diu si sumis opto  
 Tuos saluos ēē uideo Vale felicissimū Lutici 13 die Aprilis  
 Anno 1520.

Conradus Grebelius tuus discipulus Sororūq;  
 hoc ē tuū manūpū.





D. De la Roche  
Vallano parterre et 2<sup>o</sup>  
vers le long de la muraille  
me

